

İÇİNDEKİLER

- 1. Hatice ŞAŞMAZ** 443-461
TANZİMAT DÖNEMİ'NDEN 1960'LARA TÜRK TIYATROSUNDA
POLİTİK ÖĞELER
*THE POLITICAL ELEMENTS IN TURKISH THEATRE FROM THE
TANZİMAT PERIOD TO THE 1960S*
Makale Türü: Araştırma Makalesi
- 2. Burcu GÜNAY KAYGUSUZ** 462-478
TABLOLARDAKİ ÖLÜM NESNELERİ: VANİTAS NATÜRMORT
GELENEĞİ
OBJECTS OF DEATH IN PAINTINGS: VANİTAS STILL LIFE TRADITION
Makale Türü: Araştırma Makalesi
- 3. Zeynep GÜRLER, Özkan IŞIK** 479-494
BİR SINIR MESELESİ: ABJECT (İĞRENÇ) NESNE VE SANAT YAPITI
A LIMIT ISSUE: ABJECT OBJECT AND ARTWORK
Makale Türü: Araştırma Makalesi
- 4. Dilek YILMAZ** 495-510
“DÜNYA MÜZİĞİ” VE “ETHNO JAZZ”IN OLUŞUMU,
PAZARLANMA SÜRECİ VE İTALYAN CAZİ'NA
ENTEGRASYONU
*THE FORMATION OF “WORLD MUSIC” AND “ETHNO JAZZ”,
THEIR MARKETING PROGRESS AND THE INTEGRATION OF
ITALIAN FOLK MUSIC TO ITALIAN JAZZ*
Makale Türü: Araştırma Makalesi